

東日本大震災復興支援 (皆さんからの具体的なアイデアを募集しています!)

風のアンサンブル事務局／〒156-0042 世田谷区羽根木 1-25-10 ☎03-3324-1776/FAX03-3324-3672

Mail ; canon0607@accordion-e-air.jp ホームページ <http://accordion-e-air.jp/index.html>

「歓喜の歌」のレッスンはじまる!!

第三回合同レッスン 10/30 (日) 白糸台文化センター (府中市) にて



爽やかな秋晴れとなった 10 月 30 日、白糸台文化センターにて合同レッスンが開催されました。稲城第二文化センター (10/16) に続く三回目の合同レッスンとなりました。

まず午前 10 時、4 階の会議室で、『小フーガ』の練習ト短調が始まりました。実は、参加者 6 人が顔を合わせるの、これが初めて。それまで各自、個人で練習してはいたものの、実際に合わせてみると、5 つのメロディーが織物のように複雑に交錯していて、とまどうことしきり。音の入りがどこか、メロディーのつながり具合がどうなっているのか、確認しながらの練習となり、一時間があっという間に過ぎてしまいました。

11 時から、同じ場所で『歓喜の歌』の合奏です。こちら、初めて全員が集まっての練習となりました。指揮者の川口先生からは、同じパートの人とアンサンブル、そして全体のリズムとテンポを意識するように、との指摘がなされました。

お昼をはさみ、午後 1 時からブラスも加わって、『ペルシャの市場にて』と『アフリカン・シンフォニー』それに『歓喜の歌』のレッスンがおこなわれました。最初は、ブラスとアコーディオンに分かれてのパート練習です。ブラスは川口先生、アコーディオンは松村先生、倉田さん、小口さんのご指導のもと、リズム、音量、表現方法など全体にわたって、細かい確認と訂正がなされました。

短い休憩をとったのち、3 階のホールで、いよいよ全体合奏です。各場面のモチーフがはっきりしている『ペルシャ』には、聴いている人の脳裏に情景が浮かんでくるように、豊かな表現力が求められます。『アフリカン』では、元気よく、ビートのきいた力強い演奏をしなければなりません。何度も何度も部分練習を繰り返し、最後は全員がひとつになって弾き切りました。

「だんだんまとまってきたね」

長時間の練習を終えて、川口先生がにっこりしながら、そうおっしゃいました。

本番まで、余すところ一ヶ月半。これからさらに、ひとりひとりの研鑽と集中力が試されます！

今回、『ペルシャ』で鈴を担当してくれる、二人のお嬢さんにインタビューしました。

- 歳はいくつですか？ 「小学二年生です」
- 練習は楽しい？ 「合奏は楽しいけど、緊張する」「入りが難しい」
- 何か困ることは？ 「ずっと立っていると、足が痛くなります」
- これまで音楽の授業などで、『ペルシャの市場にて』を聞いたことはありますか？ 「今回参加して初めて聞きました」「この曲は、フツーに好き」
- 学校の音楽の授業は好きですか？ 「はい。学校では、鍵盤ハーモニカを吹いています」
「いま『山のポルカ』という曲を練習しています」

つぎに、お母さまにうかがってみました。

- お子さん連れの練習は、大変ですか？
「娘は、ママと一緒にのお出かけという感じで、楽しみにしています」
- 音楽はお好きなのでしょうか？ 「家ではピアノを習っています。今度、『歓喜の歌』を発表会で弾きます」
- どうもありがとうございました。



イラスト：後平澤子（羽根木 AC）

★ 東日本大震災復興支援について

事務局では、復興支援について、何よりも聴衆の皆様に素敵な音楽を聞いて戴くことで震災や原発による不安な心を少しでも癒していただくこと、そして義援金の支援を会場で訴えて被災者に贈ることを考えています。皆さんのアンケートからもたくさんのご意見をいただきました。「楽器を送りたい」などのご意見に基づき、復興支援のコーディネーターとコンタクトを取り具体的な支援先の特定も検討しております。また出演者の皆さんからのご支援も事前にお願ひし、より具体化を図りたいと考えます。支援の内容については生活物資も含め、支援先の必要物資を確認しながら皆さんにお願ひしていく考えです。よろしくお願い致します。

次回合同レッスンは、11月13日(日) 是政文化センター(府中市)で、午前10時から4時半までの予定です。



府中・是政文化センター会場案内

府中市是政2-20 ☎ 042-365-6211

バスでお越しの方へ

- 京王相・府中駅より、ちゅうバス「是政循環」乗車
—「是政文化センター」下車—徒歩1分

< 地図は裏面参照 >

出場者紹介～その3

三多摩アコーディオンクラブ (SAC)

毎週月曜日に、一日の労を終え、三多摩各地から集まり楽しくレッスンしています。レッスン会場は国分寺と武蔵小金井です。

メンバーは、幅広い分野に属していて、一人ひとり個性が光りユーモアたっぷりで皆アコーディオンをこよなく愛しています。

昨年2月には、今回と同じように推薦音楽会として府中市文化振興財団主催「ルミエール府中フロアコンサート」に羽根木クラスとともに出場しました。タイトルは「ちょっとひといきコンサート2010 in 府中」。250名の参加者で会場は満員でした。

★当日は以下のものは必ずお持ち下さい。

□ 楽譜 ペルシャの市場にて／アフリカンシンフォニー／歓喜の歌／もののけ姫～Do it!

□ 楽器 □ 譜面台 □ 筆記用具

■ 当日のお問い合わせ、緊急のご連絡などは下記の携帯をお願いします。

携帯 ☎090-3816-6189(後藤)

携帯 Mail:k-0351-g@ezweb.ne.jp

■ 11/13レッスンスケジュール

開始10:00～コンドルは飛んでいく、ジェンニンドポルカ／11:00～もののけ姫～Do it!

13:00～パートレッスン（プラスはピカデリー）／14:30～合わせレッスン*／16:00～打合せ・片付け／解散16:30

*今後、合わせレッスンでは＜ペルシャ～、アフリカン～、歓喜の歌、もののけ姫～＞の4曲はいつでも合わせられるよう準備しておきましょう。

本番までのスケジュール <>内はおよそのレッスン曲です

■ 11月13日(日) 第4回合同レッスン 府中・是政文化センター

<コンドルは～、JリンドP、もののけ～／ピカデリー、ペルシャ、アフリカン、歓喜の歌>

■ 11月23日(水・祝) 第5回合同レッスン 九段高校尽性園(稲城市矢野口3750-11)

PM1:00～5:00(12:00 集合) ☎042-377-7446 *JR 南部線「矢野口」北口下車徒歩5分

<リベルタンゴ、小フーガ／ペルシャ、アフリカン、もののけ姫～、歓喜の歌>

■ 11月30日(水) 稲城 AC 公開レッスン (プラス含む): 城山文化センター

PM6:00～9:00<コンドル～、もののけ～、ラテンリズム～、涙のトッカータ>

■ 12月7日(水) PM6:00～稲城 AC 公開レッスン (プラス含む): (VITA ホール)

PM6:00～9:00<コンドル～、もののけ～、ラテンリズム～、涙のトッカータ>

■ 12月11日(日) 第5回合同レッスン 府中・是政文化センター

AM10:00～PM4:30<リベルタンゴ、小フーガ／歓喜の歌、ペルシャ、アフリカン、もののけ～>

■ 12月9日(金) PM6:00～9:30 会場リハーサル (VITA ホール)

<全曲通し稽古>

■ 12月14日(水) 稲城 AC 公開レッスン (プラス含む): 城山文化センター

PM6:00～9:00<コンドル～、涙のトッカータ、もののけ～、ラテンリズム～、歓喜の歌>

■ 12月16日(水) PM1:00～ゲネプロ (VITA ホール)

■ 12月16日(水) PM7:00～本番 (VITA ホール)

車に気をつけてね！

けいまの
前と後ろ

城山公民館（城山文化センター）案内図

