

参加申込書

合奏譜配布;	(月 日)
	(月 日)
予約金 10,000円 振込/現金	(月 日)
残金(円) 振込/現金	(月 日)
* 初日昼食	不要

※ 申込みから1週間以内に予約金10,000円をお支払い下さい(第一締切 6月20日)。残金を7月20日までにお支払い下さい。
 ※ *印の項目は必須項目となりますので、必ずご記入ください。

ふりがな*

お名前* 性別* 男性 女性 年齢(才)

郵便番号* 〒 ▲建物名も省略せずにご記入ください

住所*
 ※ どちらか必ずご記入ください。↓

電話番号* () 携帯電話 - - FAX番号* ()

メールアドレス* @

緊急時の連絡先* 氏名(続柄): 電話番号: ()

所属教室* 一般個人参加(所属無し) アコーディオンアンサンブルAir
 その他の団体、教室等()
 ▲「その他の教室」を選択した場合は団体名をご記入ください

楽器タイプ*;あなたのご使用の楽器システムはそれぞれ次のどちらですか?
 右手(1.ピアノ式鍵盤 2.ボタン式鍵盤) 左手(1.スタンダードベース 2.フリーベース)

楽器の演奏レベル* 初体験/未経験 入門 初級 中級 上級

楽器の貸出(初体験者のみ) 貸し楽器を 希望する(有料)

参加日程* 全日程参加する 途中参加する(または途中で帰る)
▶途中参加の場合のみ参加日程をご記入下さい。<記入例;「8月1日19:00頃~最後まで参加。初日の夕食不要」> また参加日程が不確定の方は確定時期についてもご記入ください。
 (月 日 時 ~ 月 日 時)

宿泊施設* (希望選択) 民宿「数馬の里」(3~4人の相部) 独り部屋/二人部屋を希望

個人レッスン:コース* ゆとりコース(20分×3回) 一般コース(30分×3回) 特別コース(40分×3回)

個人レッスン:希望講師*() 特に希望なし ※ 申込み状況によりご希望に添えない場合があります。

個人レッスン:受講曲* 曲名() 現在未決定
 作曲者() 編曲者() ▲この場合は早急に決めて連絡願います

▼個人レッスン時間枠内で予め編成された重奏・アンサンブルのレッスンを希望する方は、わかる範囲でご記入ください。(形態、パート、人数、メンバー、など)
 ▼個人レッスン受講曲を2曲以上ご希望の場合にも枠内にご記入下さい。

合奏レッスン* (パート) 不参加希望

音楽理論・実践講座* ▼下記講座から一つ選択し、右の希望欄に数字を記入して下さい。 第一希望() 第二希望()
※ 講座・内容は変更する場合があります。
 1. 楽典和声講座(入門) 2. 楽典和声講座(基本)
 3. 特に希望なし 4. 不参加希望

どちらでこのセミナーを知りましたか?

所属教室の担当講師 アコーディオン教室・クラブ・サークル インターネット検索
 その他()
 ▲「その他」を選択した場合はこちらにご記入ください

その他連絡事項

◆ お問い合わせ ◆
 【送付先】 アコーディオン夏合宿セミナー事務局 〒156-0042 東京都世田谷区羽根木1-25-10
 【電話】 03-3324-1776 【FAX】03-3324-3672 【携帯電話】 090-3816-6189(後藤)
 【メール】 seminar@accordion-e-air.jp 【携帯メール】 hkw2111@docomo.ne.jp
 【ウェブサイト】 http://accordion-e-air.jp/seminar_hinohara/